

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР

ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР  
(нерухомі)

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА УКРАЇНЬКА РСР  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ

найменування республіканського органу охорони пам'ятників

П А С П О Р Т

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА КУРГАННИЙ МОГИЛЬНИК

II. ТИПОЛОГІЧНА НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології	пам'ятник історії	пам'ятник архітектури	пам'ятник монументального мистецтва
3			

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА (або дата історичної події, з якою пов'язано виникнення пам'ятника—для пам'ятників історії)

IV тис. до н.е.—перш. пол. II тис. н.е.

IV. АДРЕСА (місцезнаходження) пам'ятника Запорізька область, Василівський район, с. Малі Шербаки, П'ятихатської с/ради, за  
область, район, населений

2 км на південь від села

пункт, шляхи під'їзду

V. ХАРАКТЕР СУЧАСНОГО ВИКОРИСТАННЯ

за початков. призначенням	культурно-освітнє	туристсько-екскурсійне	лікувально-оздоровчє	житлові приміщення	господарчє	не використовується
	музей бібліот. клуб	+	лікарня санатор. б/відп.		установа торгов. промисл. склад	

ДОДАТКИ.

- Фото загального вигляду— I
- Фото фрагментів—
- Генплан— I
- Обміри: план—
- фасад—
- розріз—
- Схематичний план охоронної зони—

## VI. ІСТОРИЧНІ ВІДОМОСТІ

- |    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| а) | { | для пам'ятників археології                              | — історія виникнення, ким і коли проводились розвідки і розкопки місце зберігання колекцій                    |
|    |   | для пам'ятників історії                                 | — історія виникнення: коротка характеристика подій і осіб, в зв'язку з якими об'єкт набув значення пам'ятника |
|    |   | для пам'ятників архітектури і монументального мистецтва | — автор, будівник, замовник, історія створення  |

Курган являє собою земляну насип висотою від 0,1 до 10 м та більше. Інколи насип кургану закріплюється кам'яним панцирем /крепідом/.

В Північному Причорномор'ї кургани з'являються в IV тис. до н.е. та діють до кінця XIV ст. н.е. Насип кургану несе певне змістоване навантаження — являється поховальним пам'ятником померлим. Могили знаходяться в насипу кургану, або в материнку. В кургані може бути одне або більше поховань, що належать як племенам одної культури, так і різним культурно-історичним групам. Для кожної культури характерний свій специфічний поховальний обряд /улаштування могильної ями, орієнтація, інвентар, ритуал/.

- б) перебудови і втрати, що змінили первинний вигляд пам'ятника

**Див. пункт УД 2**

- в) реєстраційні роботи (загальна характеристика, час, автор, місце зберігання документації)

**Не проводились**

## VII ОПИС ПАМ'ЯТНИКА

а)	для пам'ятників археології	— характер культурного шару, найважливіші знахідки
	для пам'ятників історії	— характеристика пам'ятника, наявність, текст і час встановлення меморіальної дошки
	для пам'ятників архітектури	— основні особливості планувальної композиційно-просторової структури і конструкцій; характер декору фасадів і інтер'єрів; наявність; живопису, скульптури, прикладного мистецтва; будівельний матеріал, основні габарити
	для пам'ятників монументального мистецтва	— основні особливості композиційного і колористичного рішення тексти, матеріал, техніка, розмір.

Курганний могильник складається з двох курганів.

Курган I — насип кругла в плані, на поверхні насипу каміння. Висота I м, діаметр 36 м.

Курган 2 — розташований за I4 м на південній захід. Висота насипу I м, діаметр 36 м.

Насипи зорюються, засіваються.

О загальна оцінка суспільної, науково-історичної та художньої значимості пам'ятника

Дослідження пам'ятників археології сприяє вивченню історичного минулого нашої Батьківщини, краю.

VIII. ОСНОВНА БІБЛІОГРАФІЯ, АРХІВНІ ДЖЕРЕЛА, ІКОНОГРАФІЧНИЙ МАТЕРІАЛ

### IX. ТЕХНІЧНИЙ СТАН

характеристика загального стану: культурного шару  
для пам'ятників археології найважливіших знахідок

для пам'ятників архітектури та історії

в інтер'єрі:

для пам'ятників монументального мистецтва

конструкцій  
стін  
покриттів  
стель  
підлоги  
декору фасадів  
інтер'єрів

живопису  
скульптури  
прикл. мистецтва

цоколя  
постаменту  
скульптури  
грунт  
фарбового шару

добрий	середній	поганий	аварійний
	+		

### X. СИСТЕМА ОХОРОНИ

а) категорія охорони

союзна	республ.	місцева	не взято
		+	

б) дата і № документа про взяття під охорону Рішення виконкому Запорізької обласної Ради народних депутатів №354 від 23 жовтня 1984 р.

в) границі охоронної зони і зони регулювання забудови (короткий опис з посиланням на стверджуючий документ)

г) балансова належність і конкретне використання \_\_\_\_\_

Правління колгоспу "Жовтень"

д) дата і № охоронного документа

10.12.1984р.

Дата складання паспорту

Паспорт склав

Литовченко Світлана Михайлівна

прізвище, ім'я та по батькові, посада або професія  
науковий співробітник музею

28 травня 1982 р.

Сидіш  
підпис

М. П.

Ст. інспектор по охороні пам'ятників  
облуправління культури

Богачек А. А.

підпис



Курганный могильник.  
Запорізька область, Василівський район, с. Малі Щербаки, Сухоїванівської сілради, за 2 км на південь  
від села.

червень 1983 р.

Фотолук'янова В.

**IV.**

Запорізька область, Василівський район, с. Малі Щербаки П'ятихатської с/р,  
за 2,0 км на південь від села.

**VI.**

В зв'язку зі змінами в адміністративному устрої області с. Малі Щербаки  
віднесено до П'ятихатської с/р.

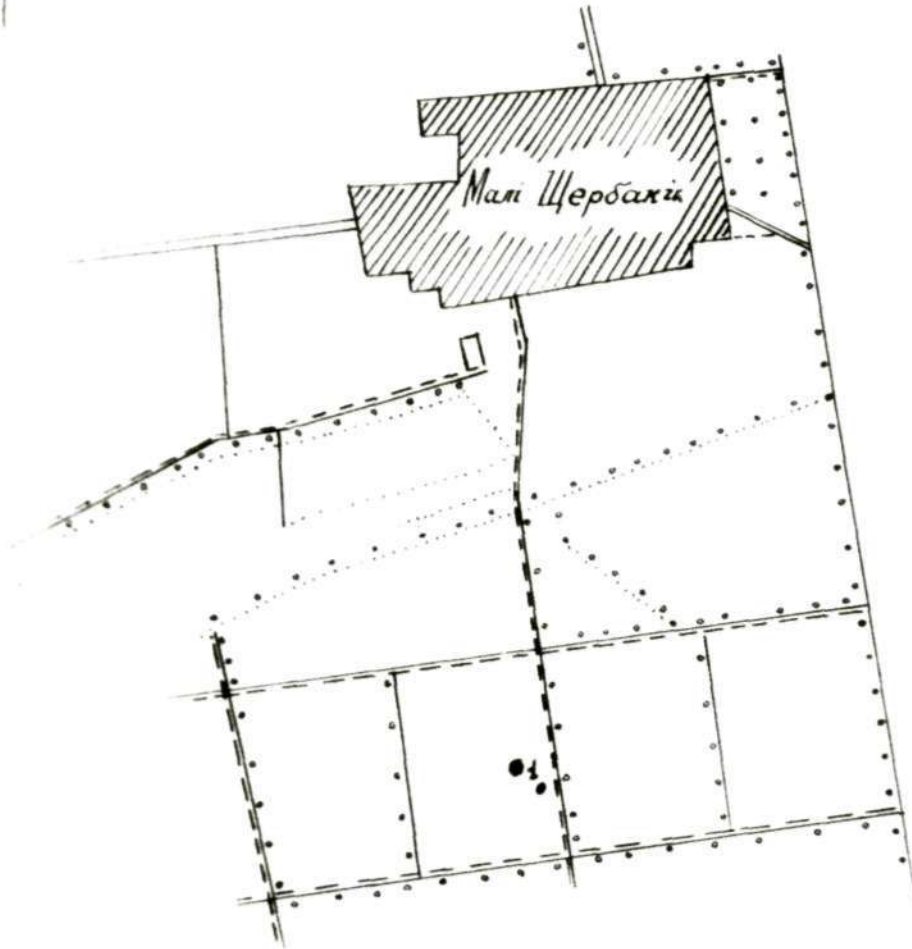
Директор КЗ «ЗОЦОКС» ЗОР



О. В. Тубольцев

I.3.1810.-2.8.3

СХЕМАТИЧНИЙ ПЛАН  
РОЗТАШУВАННЯ КУРГАННОГО МОГИЛЬНИКА  
с. МАЛІ ЩЕРБАКИ ВАСИЛІВСЬКИЙ РАЙОН ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСТЬ  
УКРАЇНСЬКА РСР



ЕКСПЛІКАЦІЯ:

I. курганний могильник

Укладач	Сінченко Анатолій Яков.
Дата	червень 1983 р.
Маштаб	1:25000

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ СРСР ● ПАМ'ЯТНИКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СРСР (нерухомі) І. 3.1810-2.8.3.

СОЮЗНА РЕСПУБЛІКА УРСР

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ

індекс

АДРЕСА Запорізька область, Василівський район, с. Малий Чербаки  
СухоІванівської с/ради, (область, район, населений пункт) за 2 км на південь від села

**ОБЛІКОВА КАРТКА**  
Курганний могильник

I. НАЙМЕНУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА

II. ТИПОЛОГІЧНА НАЛЕЖНІСТЬ

пам'ятник археології

пам'ятник історії

пам'ятник архітектури

пам'ятник монумент. мистецтва

III. ДАТУВАННЯ ПАМ'ЯТНИКА

ІУ тис. до н.е. - перш. пол. II тис. н.е.

IV. ХАРАКТЕР СУЧАСНОГО ВИКОРИСТАННЯ

за початковим призначенням

культурно-освітне

туристсько-екскурсійне

лікувально-оздоровче

житлові приміщення

господарче

не використовується

пропозиції по використанню немає

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНІЧНОГО СГАНУ

добрий

середній

поганий

аварійний

VI. КАТЕГОРІЯ ОХОРОНИ

союзна

республікан.

місцева

не взято

наявність затвердженої охоронної зони

так

ні

VII. НАЯВНІСТЬ ДОКУМЕНТАЦІЇ

паспорт

фотографії

обміри

реставраційні матеріали

місце зберігання документації

органи охорони

реставраційні майстерні

музей, архів

Дата складання картки

28 травня 1972 г.

союзний

республік.

місцеві

республікан.

місцеві

НДІ

М. П.

Паспорт склав Литовченко С.М.  
(п. і. та по б., пос. або проф. підпис)  
співробітник музею

Інспектор по охороні пам'яток Богаček А.А.  
(п. і. та по б., підпис)  
облупробрленнєв культури

ОБЛІКОВА КАРТКА (зворотна сторона)

Фото або схематичний план



Короткий опис

Курганний могильник складається з двох курганів.

Висота першого кургана 1,03 м.  
Діаметр 36 м, висота другого 1 м,  
діаметр 36 м.

Кургани зорюються.